



Le livre Indigo, teinture, fabrication et applications est un ouvrage co-écrit par Kerstin Neumüller et Douglas Luhanko. Au fil des 143 pages du livre, les deux auteurs explorent les possibilités et les limites de ce pigment. Du pagne dogon au blue-jean, la plante indigo a coloré en bleu les tissus du monde entier.

Grâce à ce livre, apprenez, vous aussi, à cultiver l'indigo en pot ou dans votre jardin et à préparer des bains de teinture végétale aux mille nuances. Découvrez également grâce à ce livre les techniques de pliage (itajame), de broderie (sashiko), de nouage (itak), de dégradés... inspirés par ce merveilleux pigment bleu.

Livre de 143 pages - En français

Crédit Photo: Frederik Ottosson